

A.2. Treballs finals de grau.

- Cada curs el Taller d'Audiovisuals (TAU) fixarà un horari de laboratori docent per als alumnes que s'hagen matriculat d'un treball final de grau (T.F.G.) amb caràcter pràctic. Este horari es publicarà en la web del TAU i en el panell electrònic d'anuncis del Taller.
- Tant els alumnes de Comunicació Audiovisual com de Periodisme que hagen triat realitzar un TFG pràctic tindran una planificació horària durant els mesos de març, abril i maig per a utilitzar els mitjans audiovisuals de l'estudi 3, 4 i Sala d'Alumnes segons l'horari del TAU.
- Abans de finalitzar el primer quadrimestre de cada curs, el Departament de Teoria dels Llenguatges i Ciències de la Comunicació facilitarà a la direcció del Taller d'Audiovisuals la llista de professors tutors dels T.F.G. pràctics i els alumnes assignats a cadascú d'estos.
- El professor tutor és el responsable de la coordinació i direcció del T.F.G. Així mateix, el professor tutor també serà l'encarregat de firmar el document d'entrega i recollida dels equips.
- A este efecte, s'adjunta [l'imprés de sol·licitud de préstec d'equips](#). Esta petició haurà de tramitar-se durant els mesos de gener i febrer, i dirigir-se a la direcció del Taller d'Audiovisuals, bé via email a la direcció prestecsav@uv.es o presentant-la personalment en l'Administració del TAU.
- La direcció del TAU arrebregarà totes les peticions i se les entregarà a l'oficial de laboratori responsable de l'estudi 3, 4 i Sala d'Alumnes segons l'horari, perquè es planifique l'entrega i recollida de materials així com el temps necessari per a l'edició dels treballs, dins de l'horari de matins assignats en els mesos de març i abril de cada curs.
- L'oficial de laboratoris audiovisuals, a més de fer el manteniment de l'estudi, atindrà les entrades i eixides d'equips únicament amb el vistiplau del professor responsable.
- Els ordinadors de l'aula assignada únicament poden ser enceses o apagats per l'oficial de laboratori. Els alumnes no poden alterar la configuració dels equips informàtics. Els projectes es guardaran en el disc de Treballs, i es recomana crear una carpeta pròpia. Davant de qualsevol dubte hauran de posar-se en contacte amb l'oficial de laboratori responsable de l'estudi 3, 4 i Sala d'Alumnes segons l'horari.
- Els alumnes treballaran pel seu compte i davall la tutorització del professor responsable. L'oficial de laboratori donarà en la primera sessió les pautes a professors i alumnes del funcionament dels servicis de l'aula.
- Es prega als alumnes respectar les normes d'higiene, així com no menjar ni beure en la sala. També hauran de tindre en compte les pautes de seguretat i les pròpies de qualsevol entorn tecnològic.

SOL·LICITUD DE PRÈSTEC D'EQUIPS I/O MATERIALS

A. Alumnes de Grau de Comunicació Audiovisual i Periodisme, que realitzen Projectes de Fi de Grau, que tenen competència en el maneigament de les tecnologies de la Informació i Comunicació, i volen realitzar projectes audiovisuals.

El/la professor/a _____
 de Grau de _____ que tutoritza el projecte de fi de grau _____

AUTORITZA AL/ELS ALUMNES:

_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____

a realitzar els enregistraments externs oportuns amb els equipaments que a sota s'especifiquen :

El préstec serà efectiu des del dia _____ a les _____ hores, fins al _____ a les _____ hores.

Els alumnes autoritzats se'n responsabilitzaran de qualsevol incident personal o de l'equipament i hauran de comunicar-ho de seguida al professor o a l'oficial d'audiovisuals per tal de prendre les mesures oportunes.

Els alumnes autoritzats es comprometen a retornar el material o equips prestats. Quan retornen els equips, es comprovarà l'estat del material. Els alumnes autoritzats garanteixen que els materials o equips que han sol·licitat, els han sigut lliurats i es troben en bon estat. En conseqüència, els alumnes autoritzats es comprometen a pagar o restituir qualsevol desperfecte, deteriorament o pèrdua que s'ocasiona sobre l'equip o material prestat que no estiga inclòs en l'assegurança.

El projecte final haurà de tenir una projecció a través de la plataforma universitària [MediaUni](#) o des de qualsevol altra finestra multimèdia de la nostra web. A tal efecte, s'entregarà una còpia del projecte final al Taller d'Audiovisuals per a l'arxiu i possible difusió.

Equipaments:

EQUIP RODATGE VÍDEO		FOTOGRAFIA	
Càmera de vídeo		Càmera reflex digital	
Equips auxiliars càmera vídeo:		Targeta SD / Compact flash	
Auricular		Trípode	
Bateries			
Carregador de bateria		VARIS	
Cable àudio XLR Canon			
Trípode			
Micro de mà			
Micro de canó			
Micro de corbata			
Perxa			
ALTRES			
Monitor de camp			
Maleta d'il·luminació (3 quarsos)			

València, ____ de _____ 201

EL/LA PROFESSOR/A

ELS/LES ALUMNES

L'oficial d'audiovisuals _____ del Taller d'Audiovisuals confirma que els equipaments prestats es troben en perfectes condicions d'ús.

L'OFICIAL D'AUDIOVISUALS

ELS/LES ALUMNES

OBSERVACIONS *:

Nota: Sols caldrà emplenar-ho en cas d'algun tipus d'incidència de forma indistinta per part del professor o l'oficial d'audiovisuals o els alumnes. Es podrà afegir un full annex si no cap la descripció amb el present document.